

Nota dell'autore

Le quattro sezioni di *Nel mese silenzioso* rappresentano un possibile itinerario esistenziale verso Gerusalemme, da un luogo apparentemente lontano e povero, che si arricchisce della propria nudità fino a mostrarla nel secondo volume e a perderla nel terzo. Nel quarto volume è Gerusalemme che rimane priva di mura.

Qual è il luogo dove Gerusalemme esiste e consente di dire ciò che è? Dove finisce quel luogo? Mi sono iscritto nella pietra, nel legno e nell'interrogazione cedendo il respiro.

Gerusalemme parla a Gerusalemme, così non mi è stato possibile proferire ma solo rimanere.

I primi 26 testi di *Nel mese silenzioso*, sono stati composti tra il 9 febbraio e il 13 giugno 2021; i 26 testi del secondo volume tra il 3 ottobre 2021 e il 4 maggio 2022; i 26 testi del terzo volume tra il 10 giugno e il 15 settembre 2022; i 26 testi del quarto volume tra il 26 dicembre 2022 e il 13 gennaio 2023. Questo volume comincia quindi dal testo 79.

*Carlo Antonio Gobbato*